



Hasičský záchranný sbor Plzeňského kraje

pořádá pod záštitou **primátora města Plzně** a ve spolupráci
s Magistrátem města Plzně a Katedrou výtvarné kultury Fakulty pedagogické ZČU v Plzni
pro žáky plzeňských škol VII. ročník výtvarné soutěže



“Kdy zavolat 150”

Soutěž je vypsána ve dvou kategoriích:

- I. kategorie (2. - 3. třída)
- II. kategorie (4. - 5. třída)

Uzávěrka soutěže: **15.10.2018**

Propozice výtvarné soutěže „Kdy zavolat 150“

Výtvarná soutěž je vypsána pro plzeňské školy ve dvou kategoriích

I. kategorie (2. - 3. třída)

II. kategorie (4. - 5. třída).

Zadání

Téma - „Kdy zavolat 150“

Formát papíru: A4 pro I. kategorii, A3 pro II. kategorii.

Výtvarná technika - soutěžní práce může být provedena libovolnou technikou (pastel, akvarel, tempera, aj.).

Termín odevzdání výtvarných prací do 15. října 2018

Každá škola sama vybere a zašle do soutěže nejlepší výtvarné práce.

Obrázky zašlete, nebo osobně doručte na adresu:

kpt. Lenka Basáková, HZS Plzeňského kraje, Kaplířova 9, Plzeň, 320 68

(Každá práce musí být označena na zadní straně jménem, třídou a školou).

Vyhodnocení

Zaslané práce budou hodnotit posluchači Kvk FPe ZČU v Plzni.

Pět nejlepších prací z každé kategorie bude odměněno věcnými cenami a vstupenkami, které věnují partneři.

Cenu vítězům poskytne Odbor bezpečnosti, prevence kriminality a krizového řízení Magistrátu města Plzně.

Zvláštní cenu nejzajímavějším obrázkům udělí hasičská porota.

Stovka obrázků bude vystavena ve výstavních prostorách plzeňské radnice (1. patro) po celý listopad 2018.

Odkazy pro učitele

- 1) K tématice volání na tísňové linky www.hzscr.cz (v sekci Integrovaný záchranný systém) www.zachranny-kruh.cz (v sekci Pro veřejnost).
- 2) K výuce tematiky OČMU www.hzscr.cz (v sekci Ochrana obyvatelstva/Výchova a vzdělávání) www.zachranny-kruh.cz (v sekci Pro školy).

Případné další informace poskytne kpt. Mgr. Lenka Basáková na **tel. 778 403 225**.

Obrázky přijaté do soutěže mohou být využity pro preventivně výchovné účely HZS Plzeňského kraje.